

А Д Р Е С
редакции в конторы:
Москва, Кузнецкий м., д. № 1.
ПОДПИСНАЯ ПЛАТА
На год 1 руб. 20 коп.
" 6 мес. — 60
" 3 — 30
Менее, чем на 3 мес. подписка
не принимается.
При перемене адреса посылать
10-ти копеечную марку в адресную
наклейку по которой получается

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган Московского Комитета РЛКСМ.

РЕДАКЦИЯ
принимает от 12 до 5 ч. веч.
Тел. № 3-06-30.

Заметки должны быть аккуратно
написаны чернилами на одной
стороне листа. Указывать фами-
лию, адрес, название отряда и
звена.

№ 37

Еженедельная газета юных пионеров

20 ноября 1925 г.

Всесоюзному старосте—Михаилу Ивановичу Калинину—в день 50-летия пионерский привет.

Надо проверить, что сделано

Редакция «Пионерская Правда» получила много замечаний, где ребята указывают на плохую связь с деревенскими отрядами.

Деткор Спирон (Замосквор. район) сообщает: «Мы много принимаем хороших резолюций, но все это только на бумаге».

Деткор Ричский (Хамов. район) пишет: «Мы говорим много громких слов, а на деле ничего не делаем. Надо проверить наши постановления».

Наряду с такими замечаниями, редакция получила замечания деревенских пионеров, которые жалуются на своих шефов. Нестеров (Тамбовск. губ.) пишет: «Один раз показавшись наш шеф, а больше мы его и не видели. Если бы он выполнял хоть одно свое обещание и то была бы большая помощь в нашей работе».

Ребята, вот факты, на которые мы должны обратить внимание.

Юный ленинец помнит, что дело начатое им, должно быть доведено до конца.

Юный ленинец должен помнить, что дело укрепления свя-

зи и помощи деревенскому отряду—это его прямая обязанность. Помощь деревенскому отряду—это одна из форм общественно-полезных работ: и, проводя эту работу, мы тем самым помогаем нашим старшим братьям в деле укрепления смычки города с деревней.

А, ведь, это нам завещал наш учитель—Ленин.

Давайте дружной возьмемся за эту работу. Помешные бумажные постановления—побольше дела! Давайте на страницах «Пионерской Правды» поделимся нашим опытом.

Это даст нам возможность научить наш опыт, это даст нам возможность перевести опыт одного отряда на другой—это поможет разбудить те отряды, которые забыли об этой большой работе.

Еще и еще раз проверим, что нами сделано.

Городские отряды, больше помощи деревенскому отряду, школе, деревенским ребятишкам.—Больше внимания им!

Ленинские всходы

Без шапки и пальто
Ходил в соседний двор.
— Ты думаешь, я кто?
Я—юный пионер.
Папаша онемел.
— «Но, господи прости,
Когда же ты успел?»
— «Из школы по-пути!»
— «Но кто тебя велел?»
Кто свел тебя, скажи?
— «Я сам согласен дал».
Не маленький, каюсь!
— «Зачем меня водить.
Ведь я не из калек.
В 12 лет ходить
Умеет человек».
«И приняли тебя?»
— «А почему нет?
Чем хуже я ребят,
Стою горой за Совет».
— «Но, где же ваш отряд?»
— «А вон вогнали в окно,
Мы—красные дьяволы».
4-й этаж.
Папаша сам не свой,
Весь день шныфует плечи.
— «Ну, детвора, ой ой!
Нам прежде так где-ж».
Деткор 8-го Ленинского Отряда,
Воскресенского уезда.



Пастух Гриша с своими друзьями.

За работу в детских библиотеках!

«Новести работу в детских библиотеках», вот одна из важнейших задач пионерских отрядов сейчас.

На эту работу нужно выделить одно-два звена, которые и будут в случае надобности, привлекать другие звенья и весь отряд (например, устройство вечера и т. п.).

Главной задачей при работе в библиотеке является объединение тех неорганизованных ребят и пионеров, которые берут в библиотеке книги и, в особенности, посещают читальню.

Прежде всего их надо вовлечь к участию в еженедельной газете, в кружки при библиотеке: друзей библиотеки, МОПР'а, друзей детей и т. п. Эти кружки должны устраивать свои уголки, громкие читки по своим темам, составлять рекомендательные списки книг и т. п. Начинать надо с организации 1-2 кружков, а затем уже, когда хорошо заработают они, организовывать другие.

Особенно важна работа вокруг еженедельной газеты. Она должна привлечь ребят к чтению газет. Для этого надо вывешивать в библиотеке «П. П.», устраивать громкие читки ее, делать интересные вырезки на газет и вывешивать

их на плакатах, составлять по-настоящему по отдельным странам или событиям (напр., как прошла Октябрьская революция и т. п.).

Затем надо обратить особое внимание на устройство уголка Ленина. В этом уголке должна вестись работа с более старшими активными ребятами, которые посещают библиотеку, путем бесед, чтений, проработки отдельных книг, статей и т. п.

Пионеры также должны обратить внимание и на маленьких ребят, которые посещают библиотеку. Для них нужно один или два раза в неделю устраивать громкие читки, беседы, игры и т. п., вовлечь их в стенгаз, в практическую помощь библиотеке и т. п.

Второй задачей работы пионеров в библиотеке является практическая помощь ей. Пионеры должны помогать библиотекарю записывать новых подписчиков, разбирать и расставлять книги, делать ремонт поврежденных книг (а если в отряде есть переплетная мастерская, то она тоже может переплести книги), изготовлять списки новых книг и рекомендательные списки по комиссиям, темам и т. п.

Работая в библиотеке, пионеры должны вместе с тем, как служат, изучать библиотечную работу, выяснить, сколько ребят посещают библиотеку, какого возраста, какие книжки более берут, как организована библиотека и т. п. Все эти сведения можно вывесить в библиотеке и в звеновом уголке в отряде.

Работа в библиотеке должна быть настроена таким образом, чтобы каждый пионер был занят в библиотеке не более двух раз в неделю по всякую работу как можно шире, надо втягивать неорганизованных ребят.

Все эта работа должна учитываться в диаграммах, в дневнике звена и т. п. Когда звено рассказывает о своей работе на отрядных сборах или на совете отряда, оно должно отчетливо высказаться и в этой работе.

Работа в библиотеке должна вестись по плану, выработанному звеном совместно с библиотекарем и утвержденному советом отряда.

Чтобы улучшить работу в библиотеках, каждое звено должно делиться опытом своей работы через «Пионерскую Правду» и «Барaban».

ВОЖАТЫЙ ОТРЯДА № 17,
СОБОЛЬНИЧЕСК. РАЙОНА,



**Ребята! Приближается 2-я годовщина смерти
Ильича. Присылайте заметки, статьи, воспо-
минания, стихи и рассказы.**

По всему миру

Капиталистический мир не перестает сотрясаться ни на один день. Он похож на котел, где кипит пар войны и революций, где кровь, борьба и ненависть каждую минуту разрушают огромное сооружение капитализма.

Сейчас, можно наблюдать даже на недели и недели эту разрушительную работу, насколько буржуазия и угнетатели шаг за шагом приближаются к гибели, как события одно за другим разбивают планы и руководство буржуазных правительств.

В прошлом раз мы беседовали о событиях в Китае. За это время в Китае началась гражданская война во всей стране, начиная от Тихоокеанского восточного Кантона, и кончая северными Пекином и Тяньцзинем. (Огромный порт на Печилитском заливе).

В настоящее время главные революционные армии в Кантоне и последний раз разбита и изгнана английская военная генерала Чжан-Цзо-Лин и его войска из Сяоту (порт на Тихоокеанском).

На великой реке Ян-Ци-Шань в богатом промышленном районе и

прилегающих к нему провинциях. Шаухань во главе произошло первое решительное поражение палача китайских рабочих и японского генерала Чжан-Цзо-Лин.

Войска его разбиты и изгнаны, его товарищем ген. У-Пей-Фу, которого Чжан-Цзо-Лин в прошлом году изгнал из Пекина и лишил власти в Китае, но не сумел добить его окончательно.

Чувствуя, что угроза надвигается на него со всех сторон, что вокруг народных армий собирается весь революционный Китай, что войска его на юге отрезаны, Чжан-Цзо-Лин начал наступление на войска народных армий на севере.

Начинается самая большая война между китайскими контр-революционерами и народными армиями.

Персия.

В Персии провозгласил царь-шах. Это очень важно, так как Персия одна из наиболее отсталых стран, угнетенная Англией.

Вслед за воеводой Турцией еще одна отсталая страна Востока становится на революционный путь.

К сожалению, влияние шаха, еще не означает ее окончательной победы.

Борьба только этим началась. Очень может быть, что контр-революционеры под руководством Англии попытаются посадить на престол другого шаха. Все же первый шаг сделан — трон поколеблен.



Риза-Хан.

Шах персидский — это кулак в руках контр-революционеров, но персидский народ доказал, что он больше не желает быть марионеткой и политиком.

Пленум ЦКРЛКСМ

Комсомол за последний период на много вырос, охватив в свои ряды больше полутора миллиона рабоче-крестьянской молодежи. Перед комсомолом встала задача охватить всю эту массу, вести ее в союз, своей воспитательной работой, углубить работу в школе, еще больше улучшить экономическое положение рабочей молодежи, чтобы в 100 проц. рабочей молодежи вошли в РЛКСМ.

Разрешением этих задач является провозглашенный 5-го 9-го ноября с. г. пленум Центрального Комитета РЛКСМ.

Ввиду с количественным ростом комсомола, необходимо усилить инструкторскую работу в организации. Не все комсомольцы нагружены комсомольскими обязанностями, и не все налажена массовая работа в ячейках. Пленум указал на необходимость оживления работы в ячейках. Все комсомольцы в ячейках должны выполнять определенную комсомольскую обязанность. Нет комсомольца без комсомольских обязанностей. Так решил Пленум ЦК.

Рост промышленности в нашей стране выдвигает перед

РЛКСМ новые задачи. Наша промышленность скоро перерастет довоенный уровень и ощущается уже теперь большой недостаток в квалифицированных рабочих. В этом году нужны будут 300.000 квалифицированных рабочих. Эти квалифицированные рабочие будут пополняться из рабочих подростков, занимающихся в школах фабричного заводского ученичества. Наряду с выросшим значением школ ФЗУ наблюдается со стороны хозяйственников стремление уменьшить заработную плату подростков. Пленум решительно высказался против снижения заработной платы подростков и указал на необходимость усиления в комсомольских организациях экономической работы по улучшению экономического положения рабочей молодежи, ни в коем случае не допуская ухудшения ее. Заработная плата рабочих подростков должна повышаться соответственно повышению их квалификации. Для подготовки новых квалифицированных рабочих и для поднятия квалификации подростков, Пленум высказался за улучшение постановки школ ФЗУ.



Айба сидит, спрятавшись, на крыше сакли и читает газету, которую отец привез из города. Айба совсем лет. У него черные, птичьи глаза и волосы бурые, словно шерсть барашка. До сих пор Айба читал только азбуку и книжки, что давал учитель, написанные крупными буквами, а в газете буквы маленькие, неразборчивые, и слова непонятные.

Очень трудно Айбе прочесть их, когда он всего один год, как в школу ходить начал. Но Айбе хочется стать ученым, на крайний мере, таким, как Ахмет, секретарь комсомольской ячейки.

И вот, Айба сидит на крыше сакли, под лучами солнца поджженного солнца, и листает непонятными пальцами по страницам газеты.

Крупные заголовки легко читать: «И» да «О» — «НО», «Г» и «А» — «ТА». Ну, и получается «НОТА». В дальнем углу наверху читает: «Нота Народного Комиссара Индел СССР, тов. Чичерина полному послу в Москве».

Прочитав с долгими переживаниями фразу, Айба тяжело вздыхает и скребет ладонью ладонь. Непонятно и газете пишут, «Нота», а что такое нота, пойми попробуй. «Народного Комиссара» — ну, это Айба знает, учитель в школе рассказывал, что Главным Народным Комиссаром у нас Рыков. Надо будет у Ахмета спросить, что такое слово нота обозначает. Ахмет все знает, не даром в городе жил.

— Айба, — зовет снизу знакомый голос.

Айба взлетает газету на крышу, перегибается, смотрит вниз. Булач, сын соседа, стоит у стенок сакли, машет рукой, и себе манит:

— Айба, пойдем к реке, там много собирать. Слезай. Ну-у...

Айба в раздумьи, решительно не смотрит на своего друга и товарища во всех делах.

За спиной ветер не дремлет. Разрывает страницы газеты, дунов сильней, полетела газета с крыши. Обернулся Айба — нет газеты. Забрал!

— Газета. Держи-и...

Сбежал вниз газету догонять. А ветер, словно нарочно, подмекает: совсем близко Айба к газете подбежит — дунет ветер, — газета дальше по дороге закружит, словно колесо катится. Догнал газету, наполовину изорванную, омытую обильным дождем. Отрахнул, свернул аккуратно, пошел домой понес.

Булачу у сакли нет уже, ушел, видно, к реке один, не дождался. А на крыше место Айбы сохранилось, занято.

Сидит, шлет что-то, напевая подполковника «стень» старинную, лютневую.

Не ждите, девчонки, за реку, — за рекой нигушский вуз. Барахлат нигуши осетинские девушкишек.

Чтой походить себе в жены...

Послушал, послушал Айба, — догадался, Ну, нельзя из кры-

шу лезть, газету читать. Салтанет на смех поднимет.

Спрятал газету под камнем на дворе. Понес, на другой конец сакли, где совет и ячейка комсомола помещаются.

В комнате ячейки один Ахмет за столом сидит, стенную газету раскрашивает.

Айба тихонько ползет, через плечо смотреть начал, как Ахмет черными красными завитками разные на бумаге выводит. Тронул Ахмет за рукав.

— Ахмет, дай, я расовать буду...

Ахмет досадливо головой мотнул, словно от мухи надоевшей отмахнулся:

— Отстань. Не умеешь ты.

Подошел Айба, и голове мылом полчком завертелся.

— Ахмет, я сам газету сделаю, дай карандаш кусочек, красного... рукой на стол покажи.

Рассердился Ахмет:

— На, карандаш, — ухаживать, не мешай. Видишь, делай ладно. Редактор и... к заправке газету должен вывесить...

Зажал Айба в руке острый карандаш, на сакли пошел, к реке бежать скорей, Булачу искать, подарком похвалиться, о важном деле поговорить.

Булач у реки тоже делом занимался — камешки гладенькие собирал. Увидел Айбу, закричал, руками замахал:

— Иди скорей, камешки собирай...

Айба руки в штаны дражно заложил, грудь вперед выкинул.

— Некогда мне. Редактор и... из кармана карандаша острый вынул: видишь?

Булач обрадовался:

— Карандаш! Красный! Давай камешки раскрашивать. Я много гладеньких собирал. Половину тебе отдаю, а ты карандаш мне на время дай.

Айба упрямо головой мотнул.

— Нельзя карандаш портить. Газету расовать буду. Помогать хочешь?

Булач стеной повернулся.

— Не хочу газету. В камешки тайной играть.

Постоял, постоял Айба, — один назад, домой, пошел. Не понимает ничего Булач. В камешки-то каждый день играют, надоело — баюкает одно, а газета, Ахмет сказал, важное дело.

В сакле у отца Айбы на стене картина висит. Большая картина. На картине генерал паршивый важный с илду, сердитый. Борода белая до самого носа, а на груди медальки разные с лентами.

Давно картина на стене висит. Айбы еще на свете не было, она все висела. Мухи ее загнали. У генерала на носу узоры пятачками налезли.

Принципал Айба картину от стены, — оборотная сторона чистая, белая, как у Ахмета, бумага, на которой газету рисовал.

Айба в матери теленком ласковым:

— Дай картину мне... газету рисовать буду...

— Выдумал — отец ругаться будет. У отца спрашивай.

Чего уж спрашивать. Айба знает — не даст отец.

Опечалился Айба, снова на крышу полз. Достал газету изорванную, читать начал. Не читается. Хорошо вот Ахмету, — рисуй, сколько хочешь, никто не запретит. А после вывесит в совете, на стене.

Парод соберется, читать будут...

Сидит Айба на крыше, о газете думает.

Солнце за горы упало. До утра спать завалилось. Над горами туман завесой дымящей повис. Неба из синего темным стало.

Тихо кругом.

Звезды в вышине серебристыми капельками рассыпались.

Видит Айба — сидит он вместо Ахмета, в ячейке, газету раскрашивает. Почти всю раскрасил только в углке места пусто

осталось — бумага вся, выкрасить нечего.

Задумался Айба, — где бумага достать.

Вдруг дверь открылась. Входит мужчина высокий, в пальто черном, не из дешевых, видно. Подошел к Айбе, улыбнулся.

— Гасцу (здравствуй). Как дела?

Посмотрел Айба на него:

— А ты кто такой будешь?

Засмеялся вошедший.

— Кто я буду-то? Главный председатель в России...

Смерка, испугался Айба, — главный председатель с ним разговаривает, а он и не встал даже. Потом видит, улыбается главный, добрый, верно. Осмелел Айба, рукой на газету указал.

— А я редактор... Видишь, раскрасил газету, а под конец бумаги не хватило. Раз ты есть главный, то прикажи отдать мне картину, что в сакле у отца моего висит. Зря висит — мухи загнали.

Ничего не ответил главный, только Айбу по плечу похлопал:

— Хороший, я вижу, из тебя большевик будет.

И снова Айбу по плечу хлопнул, больно даже стало.

Закричал и... проснулся Айба.



Видит — мать над ним нагнулась, в сонну толкает.

— Чего орешь — соседей будишь. Набегался. Иди на место спать.

(Продолжение на 7-й странице).



Пионер — вожак всех ребят

Наступило воскресенье. По улице с песнями, горланят парни с девками, все подвыпившие, веселые. Сзади них ползет стуча ребятня, важно сплевывая семечки на ходу, и что-то верещат тонкими голосами.

Вечером молодежь — на посиделки. Ребята в карты играют на печке. Пошли было в избучитальню — там пионеры заперлись, не пускают. Оглянулись ребята, схватились ледяшки, динь-динь!... Нет стекол. Выскочили пионеры, а в лоб им град комков с дороги. Одному пионеру по латылку успели закатить.

Толку вышло мало. Недовольны остались друг на друга все: и пионеры и не пионеры.

Кто тут виноват? Виноваты сами пионеры. Не надо отгораживаться от остальных ребят.

Надо неорганизованным ребятам показать интересные и разумные развлечения.

Не запереться надо, а почаще звать ребят на свои сборы и экскурсии. Пионеры первые на де-

ревне должны устроить горку для катания всем ребятам. Не сторониться ребят надо, а вместе с ними найти время и на коньках, и на лыжах, и на санках покататься.

В избучитальне хоть раз в неделю можно детский день проводить для всех ребят. Показать здесь можно все интересное, что мы, пионеры, знаем: игры, песни, спектакль и пр.

Начали пионеры реши по дороге ставить, прорубать ступеньки на спуске к пруду, — надо показать на это дело всех желающих ребят.

Самое главное, — неорганизованным ребятам нужно показать, что пионеры — не враги им. Все дети должны видеть в пионерах своих первых друзей и компаней. Все полученные знания пионер должен стремиться передавать окружающим ребятам.

Завоевать на свою сторону всех ребят — это острое дело деревенских пионеров.

САША ВОЛКОВ.

Работа в избучитальне

Деревенские отряды не должны проходить мимо работы в избучитальне. В ней найдется очень много полезного и интересного для пионеров.

Работая в избучитальне, пионеры и сами многому научатся, и другим ребятам покажут пример.

Каждый избач будет рад пионерам.

Чем же можно помочь избучитальне?

Пионеры могут читать крестьянам книжки или газеты. Устроить в избучитальне свой уголок, чтоб познакомить взрослых со своей работой.

А самое главное, повести работу среди родителей приходящих в избучитальню.

Кроме того, пионеры помогут избачу прибирать читальню, регистрировать книги и газеты и т. д.

ЖИВОН.

Игры деревенских ребят

Передача платка.

Все ребята садятся в круг. Один держит в руках платок. Он кидает этот платок кому-либо на играющих и говорит свое короткое слово, например: «воз» или «его» или «ры» и т. д. Тот, кому платок, должен сказать второй подходящий слог так, чтобы составилось новое слово.

во, прежде чем платок будет у него в руках. Например: если сказано «воз» — можно ответить, «возеть» (волесть), или же «рот» (порот), и т. д.

Тот, кто не успеет ответить, прежде чем платок долетит до него, выходит из игры. Успевший же ответить кидает платок следующему и говорит новый слог.

„Бой за крепость“

Между звеньями устраивается состязание: кто скатает большее количество больших комков из снега в определенный срок. Затем из этих комков, устраивается крепость. Чтобы сделать ее хорошей, большой с башенками, различными ходами для вылазок, придется строить ее в течение нескольких сборов. Можно построить две крепости, на некотором расстоянии одна от другой. Когда крепости будут готовы, отряд разделится на две партии, одна партия идет в крепость, где и воздвигает свой флаг, другая остается вне крепости, где имеет свой горюх, где также воздвигает свой флаг. Задача и игры состоит в том, чтобы завладеть флагом противника и принести его в свой горюх. Каждая партия выбирает своего вожака, приказанием которого каждый игрок должен подчи-

ниться. В игре можно употребить снежки, причем можно взять за правило: а кого попал три снежка, тот считается убитым. Можно атаковать противника, наступать и рукопашные схватки, но без малейшей грубости и т. д. Можно придумать много различных трюков, много различных правил. Перед игрой все вместе подумайте о них.



Сын трубчиста

Осенний ветер вьется колно, Он всюду, всюду слышен. И трубчистова метелка Треплется По крышам. Сам трубчист на вышине. Его лишь тучи выше, ... А с трубчистом равнине. Сынком любимым Миша. Одиноким утром было так: Трепался ветер рыло, Горел и вился алый флаг, Под грохот барабана. Сползая по крышам серый дым. И ветер алый грубел. А трубчиста малый сын Спустился по трубе. Котолас ветер злей осы, Трепался ветер рыло, А Мишка — трубчиста сын, Шагал за барабаном. Деткор М. РАВНОВИЧ.



Мы Октябрь провозили, В клубе ставили доклад, Дети с взрослыми хозяин, Пели песни Октябрист В школе парты расстали,

Расстались школьники, Тани речи говорили, Что хватало в колхозе.

Ой, ты Сень, Сень плут Не ходи по улице, Вель не даром все бегут От тебя, волнуются.

Не узнай теперь деревни, Не узнаешь хаты, На деревне пионеры Стар и млад — все рады.

Ветер в поле загулял, Хапает все дверкой, Запишуся я в отряд Буду пионеркой.

РАБОТА НА СЕЛЕ

(Донбасс, ст. Никитовна). Нашим подшефником является хутор Железнянской балки.

Там еще нет партийной или комсомольской ячейки, и поэтому нельзя организовать отряд из деревенской детворы.

Но все-таки на хуторе есть десять пионеров, состоящих в

нашем отряде.

Сейчас они организованы в отряд и проводят работу под наблюдением совета нашего отряда.

Как только на хуторе будет комсомольская ячейка, мы сейчас же организуем сельотряд.

П. КИДУР.



ВЗЯЛИСЬ ЗА ДЕЛО

(Дер. Покровское, Моск. губ.).

Когда еще не было отряда в нашей деревне, ребята хотели работать, но не знали, с чего начать.

Мы несколько раз организовывались в разные кружки, но это было все не то.

«Программа» оставалась та же — лазить по огородам, дрались, бегать по улице и гонять собак.

Появилась у нас ячейка ЛКСМ, и все переменялось.

Мы перестали гонять собак, и сделались пионерами.

Летом, во время рабочей поры, работа ослабела. Сейчас уже ребята свободны, занятия и сборы начались, и мы думаем работать в эту зиму еще лучше, чем в прошлую.

АКИМОВ.

БАЛАГУРКИ

2. — Что-й-та у тебя Матрена-я юбка изорвана?

— Да Дуныша мой, пионерка, изобразила сельсовету тинула, тинула — все изорвала.

Пословицы на новый лад

1. С хаты по пионеру — дерев не отряд.

СКОРОГОВОРКА.

1. Юного пионера не перепишешь.

О ЧЕМ ПИСАТЬ

Редакция «Пионерской Правды» будет регулярно освещать жизнь сельских пионеров на страничке «Пионерская деревня». Пишите деткоры:

1) Как пионеры проводят новый быт в деревне.

2) О работе среди родителей.

3) Как идет учеба в сельской школе и работа отряда среди неорганизованных ребят-школьников.

4) Готовят ли пионеры себе

смену из октябрист, и какая работа с ними проводится.

5) Работа пионеров в избучитальне, сельбуде и в сельсовете и т. д.

Нужно, чтоб жизнь сельских пионеров освещалась как можно полнее.

Присылайте также большие очерки из жизни села. Мы их поместим в журнале «Барабан».

РЕДАКЦИЯ.



Небольшая, пионерская живая газета.

(На сцене группа пионеров, клечат стенгаз).

1-й пионер. Вот и зима настала. Холода подходят, а газета запоздала (показ на стенгаз), только вот выходит.

2-й пионер. Мало только зима, стенагаз, нужно глубже брать, и месяц нам не меньше раза надо выпускать.

3-й (пионерка). А я уже успела другим заняться.

Все. Как?.. Чем?..

Пионерка. Успела на большую газету подписаться.

2-й пионер. На какую, не пойму, ты про что толкуешь?

5-й пионер. Что-то здесь не ясно мне. Пинк, о чем ворчуешь?

Пионерка. О чем? О чем? Ах, деткоры, прошло уже лето, а из вас—кто подписался на свою газету? (Входит пионерка, на груди плакат: «Пионерская Правда»—могучий покатым вихлем лопатится. Все бросаются и обступают ее кругом).

1-й пионер. Так вот какова газета эта!

2-й пионер. А чем ты так богата, что в тебе хорошего, чем ты торовата?

3-й пионер. Расскажи нам по порядку, что в тебе танется, чтобы в качествах твоих могли мы убедиться.

«Пион. Правда» (на мотив «Мы кузнецы»). Я «Пионерская Правда», и ваш помощник, и ваш друг, и вам сообщу мои приметы—становитесь в стройный круг. (Все образуют круг—П. П. в центре. За сценой раздаются барабанный бой чаще, чаще; входит пионер, на груди плакат: «Барабан» — новый жизни таран. В руках барабан, он бьет. Все бросаются и несут—П. П. под удары тра-та-та).

П. П. Стойте... смриро... не шумите, не кричи—кто не видал, ой, товарищ, подходите! (громко). Духовидный наш журнал.

«Барабан» (подходит, становится рядом с ней—кругом пионеры. Оба вместе на мотив: «Встретись»). Слушайте нас все мы пионеры, мы вам расскажем все наши дора, вас мы пропустим в нашу работу, ой, подписайтесь, давайте, по лоту. Мы приступаем к нашим рассказам, дружи-

но давайте двинемся разом. мы заведем. вы помогайте, а ногу с печатью бодро шагайте!

(Взрывает журнал в руки, раскрывает и листает).

«Барабан». («Марин Буденного»). Журнал я двухнедельный и недорогой, к тому ж я очень дельный, красивый и большой, во мне найдешь стихи, (быстро) рассказ, я начинаю свой показ—картинки, шарды—я переполнен лес. (продолжается «Марин Буденного»).

П. П. и Барабан. По физкультуре много есть статей, что надо прочитать, как радио гудит, как в мире дети строят новый быт,—а журнале все ты можешь получить.

Барабан (тот же мотив). По коллективной лекламации страничку мерь, и как живут все нации в СССР, хозяйство и политика, как вечер сделать, критика, все в журнале ты найдешь.

Вместе. Построить крепкий надо нам фортост. В учебу тзуб, же все, наш увеличим рост, задача школьная, игра и труд, по смичке, весь литературы нуд.

Барабан (на мотив «Куда ты паренек»). Приближается зима, слушай, братцы, надо нам на «Барабан» подписаться. (Все подписывают куплеты до конца.)

Барабан. Как отряды все живут в чем дышат, жизнь новую куют и нам линут.

Барабан. Как на Западе бузят все фашисты, им до нас-та не



но давайте двинемся разом. мы заведем. вы помогайте, а ногу с печатью бодро шагайте!

(Взрывает журнал в руки, раскрывает и листает).

«Барабан». («Марин Буденного»). Журнал я двухнедельный и недорогой, к тому ж я очень дельный, красивый и большой, во мне найдешь стихи, (быстро) рассказ, я начинаю свой показ—картинки, шарды—я переполнен лес. (продолжается «Марин Буденного»).

П. П. и Барабан. По физкультуре много есть статей, что надо прочитать, как радио гудит, как в мире дети строят новый быт,—а журнале все ты можешь получить.

Барабан (тот же мотив). По коллективной лекламации страничку мерь, и как живут все нации в СССР, хозяйство и политика, как вечер сделать, критика, все в журнале ты найдешь.

Вместе. Построить крепкий надо нам фортост. В учебу тзуб, же все, наш увеличим рост, задача школьная, игра и труд, по смичке, весь литературы нуд.

Барабан (на мотив «Куда ты паренек»). Приближается зима, слушай, братцы, надо нам на «Барабан» подписаться. (Все подписывают куплеты до конца.)

Барабан. Как отряды все живут в чем дышат, жизнь новую куют и нам линут.

Барабан. Как на Западе бузят все фашисты, им до нас-та не

достать, ножки, вишь-ты! (Показывает на пол.)

Барабан. Чем болеем, чем хвораем, чем страдаем, все в журнале мы найдем, все узнаем.

Барабан. Литбеседы, как читать и другое, здесь про многое узнаешь дороже!

Барабан. Выхожу я один раз в 2 недели. Не забудьте же, ребята, о чем пел!

Барабан. От меня буржу жарко, как от бани. Все найдешь, что ищешь ты, в «Барабане»!

Барабан. Лучшей помощью являюсь вечеринке, расчудесны у меня все картинны. (Понтор.). Я в общественной работе помогаю, и все время развиваюсь, расцветам!

Барабан. Рубль восемьдесят я—на подгоду, у меня в подписке нет недорого!

(Привет).

Барабан. Тридцать копек собирай по ребятам, и меня распространяй по отрядам.

Барабан. Вот чем я располагаю, а теперь на краткий срок астихую. Пусть расскажет вам она, что имеет, чем крепка, чем сильна, чем болест.

П. П. (берет в руки газету, поет на мотив «Белая армия»).

През вами предстанет работа моя. Сама увидите, дешева ли я.

Я раскрываю полоски свои, вот, посмотрите труды все мои. Передовица, карикатура, стихи поэтов молодых, вот важный дозунг, вот физкультура для ребят,—вот для таких. (Приветуют).

от «передовицы» до «таких» и так до самого конца).

П. П. (мотив тот же). Подоска вторая, другой уже вид. С политической партия связь крепит, во всем, что на Западе громко бурлит, политотдел про все кричит: по пионери, по комсомолу, по всей Республике труда, по Эс-эс-эс-рии, на перегонки, чтоб знать... смотрите все сюда! (Понторируют).

П. П. («Белая Армия» и так до конца). Хотя и немного рассказов у нас, но пионерский прочтешь рассказ, а всяких бодичках толкует он, наш литотдел задает трезвон. Партийцы линути: стихи, рассказы, и пионеры тоже шлют, работой сильной раз за разом водвигаем наш литтруд! (Понторируют). Круный, большой наш центральный отдел: то наша жизнь, если кто смотрел, все недостатки отряда, беда, наши успехи, как? что? когда?

— В отделе этом зимой и летом, даем отрядную мы жизнь, был пионери, его манеры, и что успели мы изжить. (Понторируют).

П. П. Помни о смичке Ленинский завет, наша газета дает обет: пионер-деревни страничка у нас, как нам работать, куда нужен глаз!

В семье что делать, раск, частушки, приба-читальня, новый быт, как надо прыгать, шала макушки, как надо бить, чтоб был был бит. (Понторируют).

Санки, коньки, пионерский

спорт. Школьник на санках летит, как Форд, живая газета, пьеса, кино—все, что хотите, вот здесь оно. (Показывает, ребята смотрят).

Мы о спектакле, даем заметки, у нас деткора уголок, вот, каковы мои приметы, читай меня, пойдет все впрок. (Понтор.). Смех и смелка, иной раз палка,—на смех здоровый вас довет, кусочек радио, ответ возжотого... Век пионер меня поймет. (Привет).

П. П. Наши задачи, отрядов, пути, о смичке тем паче сможешь найти, про октябрит, беспризорных, семью, все я в газетке своей кую.

Москва, деревня, районы, села, работу крупную веду, надеюсь, прочно, что в нашем клубе опору первую найду.

П. П. В неделю один раз на свет выхожу, на шесть я подосочек перехожу, стою я в месли лани гивенник всего, все подништесь до одного.

Читай газетку, лину заметку, и будь деткором ты мом. Тогда мы дружно, как нам и нужно, жизнь новую скроим. (Приветуют).

П. П. Читайте, ругайте, смотрите по-сю. Сверху до низу прощупайте всю.

Чем хороша я, и чем скверна, где худа я, и где полна. Вот вам примеры, вот вам работа, вот достижения мои, вы—пионеры, отряд наш—рота, а я ваш ротный командир.

П. П. и Барабан. (Говорят вместе). Наша работа ясна, лсен наш путь, всех пионер-ребят и пионер-печатать отинути. (Все понторируют).

Барабан. Читайте свой журнал.

П. П. Пишите все в газету.

Барабан. Пусть каждый, кто

смычал.

П. П. Помни наши советы.

Барабан и П. П. Все за нами и ногу рядом, пионеры-братцы, надо дружно, всем отрядом на нас подписаться.

(На середину выходит один пионер и указывает на П. П. и «Барабан»).

Пионер (громко).

С этими покатыми к победе мы придем.

КОНЕЦ.

Что говорят деткоры о школьной кооперации

Школьная кооперация во многих школах стала неотъемлемой частью общественной работы.

Работа в правлении кооператива засчитывается паравне с работой в самоуправлении, стенгазете, школьсовете и т. п.

Никто, однако, не задумывается, является ли эта работа общественно полезной.

Мы много говорим о перегрузке, о никому не нужной общественной работе, об избытке кружков и стенгазет.

Школьный кооператив несомненно является одной из полезных отраслей общественной работы. Деткоры пишут:

...Работа в кооперативе отнимает массу времени и, в конце концов, не достигает

своей цели. Школьный кооператив со своими ограниченными средствами не может выдержать конкуренции рабочего кооператива, находящегося рядом со школой... Там и дешевле и больше выбор и можно достать все в любое время, а школьный кооператив требует платы, каноев и т. д... пишет с. Колдунов.

...Наш кооператив организован еще в прошлом году, но до сих пор товар продается без скидки, потому что денег мало хватает для первого оборота.

А. Волженицкий.

...Работа школьных кооперативов идет в разрез с работой рабочих кооперативов. Почти все наши родители со-

стоят издевая того или много кооператива. Зачем же школьнику заниматься в новом кооперативе, вносить



новый членский взнос и т. д.

Это неудобно и невыгодно, как ему, так и кооперативу, членами которого состоит его родители.

(М. Изводский Казуга).

«Существование школьных кооперативов, только распаляет наши силы. Обороты наших школьных кооперативов, их средства, ничтожно малы и никогда не удовлетворяют великому потребности школьника».

Книги гораздо дешевле можно приобрести непосредственно в магазине того или иного издательства.

Перья ручки карандаши и т. п. в рабочем кооперативе».

(П. Чугунков, Москва). Вот как деткоры высказываются против школьных кооперативов.

Остальные заметки сводятся приблизительно к следующему:

Наш кооператив очень беден, но мы надеемся, что дела

пойдут хорошо и мы сможем в будущем удовлетворить все потребности школьника.

От этих «надежд на будущее» толку мало. Школьный кооператив отнимает у нас драгоценное время, за редким исключением ничего не давая взамен.

Школьный кооператив не удовлетворяет наши потребности, он нам не нужен.



Наша смена

ГОТОВИМ СМЕНУ

Москва.

Очень часто пионеры смотрят с насмешкой на работу октябрят, и мало помогают им. А иногда заметно и командование по отношению октябрят.

Пора обратить серьезное внимание на воспитание своей смены.

Помогите октябрютам в создании уголка, читайте книги, рассказывайте о дедушке Ильиче, пойте, играйте с ними.

Не насмешкой, а товарищеским отношением к октябрютам, мы создадим себе хорошую смену.

Дашь пионера — помощника и товарища — октябрюта!

М. С.



Поможем октябрютам!

(Ст. Львов, Дон. ж. д.).

При втором отряде есть группа октябрют из 30 человек.

Работа идет хорошо. На сборе всей группы мы проводим беседы, пение, физкультуру и игры.

Любимое занятие октябрют — лепка, рисование и склеивание всевозможных предметов из бумаги. Эту работу мы проводим по звездочкам.

Кроме того октябрюта ставили пьески и инсценировки вместе с учениками младших групп трудшколы.

Наш единственный недостаток — малое количество литературы. Есть журналы: «Мурзилка», «Искорка», «Барабан» и почти все.

В. ЯКУБОВСКИЙ.

Увеличим число октябрют

(Москва, 96 отр., Кр. Пресня).

Отряд октябрют при клубе им. Воровского организован в октябре прошлого года.

За отсутствием помещения работа слабо проводилась. Так было зимой, а летом все октябрюта разбегались по лагерям и деревням.

В сентябре этого года мы их снова собрали. Сейчас уже есть помещение и работа проходит

хорошо. На занятиях мы проводим коротенькие и легкие беседы и т. д.

До сего времени октябрюта не знали как издаются стенгазета, а теперь сами пишут и составляют ее.

К дню смерти Ильича думаем увеличить число октябрют на 30 процентов.

А. КОЗЛОВ.

ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА

„Пустые“ уроки

(Гор. Витебск).

Во время «пустых» уроков, в большинстве случаев, ребята начинают баловаться, кричать, петь и даже драться. Этим они мешают соседним классам.

Чтоб не терять даром времени, я предлагаю устраивать в классах, во время «пустых» уроков, беседы, громкое чтение книг, пионерской газеты и т. д.

Эту работу может проводить форпост.

Таким образом мы не потеряем времени и получим разумное развлечение.

ЛЕВКА.

ОТ РЕДАКЦИИ: Редакция присоединяется к мнению деткора Левки. Нужно только, чтобы выбиралась интересная тема для беседы. Такими беседами и чтением можно привлечь к форпосту неорганизованных ребят. Пусть деткоры напишут, как в школах проводятся «пустые» уроки.

МОНО, ПОМОГИ!

Сейчас, в школах, есть пятый урок. Он сильно отражается на учениках, особенно второй смены, которая занимается с 2—2½ часов.

Ребята и педагоги сильно устают и пятый урок очень трудно выдержать.

Начнет учитель говорить об уравнивании, а у тебя в голове от прошлого урока «лябды» вертятся.

Это отражается на знаниях и на здоровье. У многих ребят на второй смене почти каждый день болит голова.

Еще хуже пионерам. Кончился пятый урок, они спешат домой и схватив кусок хлеба мчатся в отряд.

Такое положение — ненормально.

А. СТРОГНИ.

Комиссий много, а толку мало

(Москва).

В Замоскворецком районе есть школа № 22. В этой школе создано много комиссий: редколлегия, санком, благотворительная, школьно-строительная и другие, но работы не видно.

С самого начала занятий «работает» редколлегия, а стенгазета до сих пор не вышла.

Санком существует, а бак для кипяченой воды наполняется сырой водой, а то и совсем пустым стоит.

Так работать не годится!

СВОН.

Берите пример

Как вести работу в школе. (Москва, 1 школа при МББ мел. дор.).

В нашей школе пионеры хорошо проводят работу.

На переменах ученики, вместо беготни и баловства, идут в клуб и читают газеты и журналы.

При клубе есть шахматы, шашки и другие игры.

Издается также стенная газета.

Все это сделано, при активном участии самих школьников, пионеров, главным образом, 17-го и 75-го отрядов Красной Пресни.

В. ВОЛЮЩИКОВ.



Ни одна заметка не останется без ответа.

Деткорша Ильина читает своей бабушке и сестренке письмо, в котором редакция «Пионерской Правды» просит ее написать о работе в семье.

Ребята, следуйте ее примеру: Держите связь с своей газетой пишите ей о всех своих вопросах — «Пионерская Правда» ответит. Она лучший друг и помощник в вашей работе.

Пионер! Помни задание: беспризорному — все внимание

В НОЧЛЕЖКЕ

(Гор. Воронеж, 3 отр. 2 района).

Беседа. Ребята сидят молча. Задумались. Полежала, видна, беседа.

— Вот, что, ребята! — говорит вожатый. — Мы сейчас говорим о борьбе с беспризорностью. Какой вывод из беседы?..

— Пошли в ночлежку! — закончили беседу ребята.

Работаем мы в ночлежке уже месяц и заслужили любовь и привязанность беспризорников.

Пришли. Нас уже ожидают. — Давайте играть? — Даешь, даешь! — В гандбол! Баскет-бол! Эстафету.

Играем и в то, и в другое, и в третье.

Беседуем с ребятами просто, по товарищески, и результаты хорошие.

Вон в углу пионерка беседует с ребятами.

Те просят: — Дедушка, пиши заявление! — А как, Вася, насчет курева?

— Не могу, трудно бросить... — А говоришь, что хочешь вы-

полнить заветы Ильича? Как же так?

Кто-то сказал: — Не беда! Все вместе отучим.

Летит время — пора уходить.

— Ну, пока, ребята.

— Приходите завтра.

Пятнадцать беспризорных втянуты в наши ряды.

Работа движется вперед.

Борьбу с беспризорностью проводим не на словах, а на деле.

Е.Л. ГИНСБУРГ.



Беспризорных — в детдома

Москва.

Беспризорные — нам братья и товарищи. У них также как и у нас были отцы и матери, была своя семья. Война и голодовка толкнули их на улицу.

Их еще можно исправить, и втянуть в пионерскую семью.

Сейчас самое подходящее время для втягивания беспризорных в детдома. Ребята из-за холодов охотнее пойдут теперь в детдома.

Пробыв там зиму они уже не захотят вернуться на улицу.

Задача пионеров так повести работу, чтоб заинтересовать беспризорных и вырвать будущих рабочих из цепких лап улицы.

За работу, пионеры!

В. БУШЕВ.

Интернациональная связь

Из деревни Чухломка, Воскресенской вол., Красно-Баковского уезда, Нижегород. губернии, прибыло в редакцию «Пионерской Правды» письмо для передачи пионерам Германии.

«Здравствуйте дорогие товарищи, дети Германии!

Мы очень рады завязать с вами письменную связь. Мы каждый час и каждый раз думаем о вас, о наших зарубежных братьях, которые не покидают своей работы из-за негодного капитала.

И правильно, ребята, вы делаете! Мы вас поддержим. Мы дождем до того времени, когда попадем к вам на свидание.

Мы будем очень рады, если вы нам ответите, и мы наше письмо прочтем на сходке наших отцов и братьев.

Мы им докажем, что будем работать и не забудем заветы нашего дедушки Ильича.

Мы остаемся всегда готовыми

пойти на борьбу с хищниками капитала!

К борьбе за дело рабочего класса будьте готовы!».

От редакции: Главная задача связи с Западом — познакомить зарубежных пионеров с нашей жизнью и работой.

Узнают ли они хоть немного о жизни деревенских пионеров СССР из этого письма?

Конечно, нет!

Побольше фактов из жизни и работы! Тогда связь будет крепкой, а главное — полезной.



РАДИО УГОЛОК

Как испытать телефон. Очень часто любители представляется возможность купить на рынке или же где-нибудь случайно телефон для радиоприемника. Каким же образом определить, исправен ли телефон? Прежде всего следует посмотреть, не размыгнут ли телефон, — для этой цели с него снимают амбушир (деревянная или эбонитовая часть, соприкасающаяся с ухом) и смотрят, хорошо ли прилегает к магнитам металлическая пластинка, называемая мембраной. Затем проверяется исправ-

ность обмотки следующим образом: приложив телефон к уху, прикасаются концами шнура к контактам батареи от карманного электрического фонаря. Если в момент присоединения шнуров к батарее слышится треск, — телефон исправен. Отсутствие треска показывает, что обмотка телефона повреждена или же не в порядке соединительные шнуры. Заменяв шнуры новыми, следует повторить испытание и таким образом определить повреждение обмотки.



ШАРАДЫ

В шарады хорошо играть двум людям — одно показывает шараду, а другое отгадывает. Затем звенья меняются ролями.

В шарады играют так. Звено задумывает такое слово, в котором отдельные слоги имеют самостоятельный смысл и состоят из отдельных слов, например, слово комсомол. Это слово можно разбить на три слова: ком, сом, мол (правильнее ол). Задумав слово, звено выдает 1 или несколько ребят, в зависимости от сложности, которые и ищут первый слог. Можно сделать так: На сцену входят два пионера, один рассказывает другому о том, как он сегодня со-
ставлялся с товарищем, кто больше скатает ком снега. Так вот он вышел победителем и скатал большущий ком.

Второй слог — можно показать, например, уголок рынка и торговца, предлагающего покупателю рыбу «сом», или же показать рыболовов, и как один из них, после неудачной многочасовой ловли, неожиданно вытаскивает сома. При этом ведется интересный разговор. Когда слоги составлены в одно целое, и затем зрителям предлагается назвать задуманное слово.

Можно проводить шарады и на отрядных сборах, они очень оживляют их.



Библиотека Юного Пионера. Беседы старого большевика. Е. Попова. «Первая Революция» (1905 г.). Изд-во «Новая Москва». Цена 20 коп. Стр. 67.

Двадцать лет тому назад рабочий класс России впервые показал царю и помещикам всю свою силу и выдержку.

Двадцать лет тому назад рабочие всех крупных городов России единодушно восстали против ненавистного царского режима.

Революция 1905 года окончилась поражением рабочего класса и силу многих причин: не поддержали революцию крестьяне и армия, царю помогала французская буржуазия и пр. Но рабочие слишком много пролили крови и в 1905 году, самым большим уроком для них послужила первая революция. За какие-нибудь 9 месяцев политическое сознание русских рабочих выросло на много более, чем за десятки и сотни прежних лет.

После 9-го января нельзя было верить царю. После революции можно было верить только большевикам.

«Все, что днем у нас разрушено,

Выстроим во мгле.

Жажда битам не залужена В раннем орле».

Орел — рабочий класс — был

тяжко ранен, но он не умер и не погиб.

И через двенадцать лет он снова расправил свои могучие крылья и навсегда разбил цепи восточного рабства.

Вот об этой-то героической борьбе рассказывает книжка Поповой, участника первой революции — старого большевика.

Книга с интересом читается и легко воспринимается. Автор де-



литесь своими личными воспоминаниями, подчас захватывающими, и наряду с этим объясняет экономическую и политическую подкладку революции 1905 года.

Прочтя книгу Поповой обо всем этом подробно узнаете.

Каждый пионер должен познакомиться с ней.

Цена доступная.

ВЛАКО.

Уголок деткора

КТО СЛЕДУЮЩИЙ?

(Москва, 17 отряд Красной Пресни).

Редколлегия нашего отряда заинтересовалась узнать мнение ребят об отрядной стенгазете.

Мы собрали всех пионеров, вывесили последний номер стенгазеты и попросили ребят указать на недостатки и положительные стороны газеты.

В прениях выступало много пионеров. Указывали на недостатки в содержании, во внешности газеты и т. д.

Это помогло редколлегии учесть имеющиеся ошибки в стенгазете, и в дальнейшем их исправить.

И думаю, что всем редколлегиям нужно использовать наш опыт и в результатах писать в «Пионерскую Правду».

ВОЛОВЦЕВ.

От редакции. Опыт, конечно, хороший, но нужно это ввести в систему, т. е. построить работу редколлегии так, чтобы как при составлении номера, так и при выпуске и в обсуждении отдельных заметок принимало участие как можно больше пионеров и неорганизованных ребят.



Как мы учимся

(Москва).

У нас в Хамовниках состоялось общерайонное собрание редколлегий.

Мы заслушали доклад, как построить стенную газету к различным торжествам. Этот вопрос очень заинтересовал ребят, и после доклада почти все ребята высказывались и задавали много вопросов, об отделах, о содержании каждого отдела.

Кроме этого вопроса собрание заслушало доклад редколлегии 31-го отряда Хам. района при детдоме о ее работе. Ребята критиковали работу редколлегии и вместе с этим указывали, как составлять план номера, как привлечь всех пионеров к участию в стенгазете. Этим собрание кончилось. Ребята остались очень довольны. В дальнейшем такие собрания нужно проводить чаще.

А. ЗЕРНИЦКИЙ.

От редакции: Во всех районах организовываются семинары редколлегий стенгазет. При чем для школьных стенок газет будут отдельные семинары.



Объединять стенгазеты не нужно

(По поводу заметки об объединении комсомольских и пионерских стенгазет).

Товарищ, писавший заметку, не прав. Объединять стенгазеты нет смысла. Во-первых, потому, что не только комсомолец должен учиться на своей стенгазете, но и пионер. Пионер не сумеет разобраться в тех вопросах, которые освещаются всегда в комсомольских газетах. С другой стороны, комсомолец не будет интересоваться стенгазетой, если она будет забита заметками из пионерской жизни. Если мажор за-

меток в пионерской стенгазете, то это вина редколлегии. Нужно вести среди ребят, определенную работу вокруг стенгазеты. Давать им указания, о чем писать, как писать и т. д. Тогда заметки в заметках не будут и пионерская стенгазета будет выходить регулярно.

Б. СЫЧУЖНИКОВ (Москва).

От редакции: Редакция вполне согласна с тов. Сычужниковым и считает, что нужно каждому отряду добиваться выпуска самостоятельной газеты.

Пионерская смекалка

Логогриф.

(С. Герасимова).

С «С» у крестьян вы ищите.
С буквой «Ж» на себе вы найдете
С «Р» у дерева найдете меня,
С «З» животным буду я.

ЗАДАЧА БУКВ.

(Назьмина, А.).

са	пи	си	ш	и	и
и	се	и	о	ау	
ли	ти	ти	то	уа	
ли	ли	а	ал	не	
ш	по	и	а	и	
ле	се	у	р	е	

Переставить буквы так, чтобы в каждом горизонтальном ряду получилось слово, а в среднем вертикальном ряду — название города СССР.

Слова: 1. Углубление. 2. Государство в Африке. 3. Насекомое. 4. Мужское имя. 5. Остров в Азии. 6. Государство Европы.

Ребус



Извещение

В субботу, 21 ноября, в помещении редакции «Пионерская Правда» — Кузнецкий Мост, д. 1 (издательство «Новая Москва») — ровно в 2 часа дня состоится заседание широкой редколлегии газеты.

Предлагается всем товарищам, выделенным от районов, прибыть без опоздания.

Явка обязательна.

В субботу, 21 ноября, в 7 час. 30 мин., в редакции «Барабана» (Неглинный проезд, 9, вход со двора, 2-й этаж) состоится собрание лит. кружка «Барабан».

Просьба явиться всем старым кружковцам, а также ребятам, интересующимся литературой.

Как жить, чтобы здоровым быть!

КОНЬКИ

КАК НУЖНО ОДЕВАТЬСЯ ДЛЯ КОНЬКОВ.

Для катания на коньках необходима легкая просторная одежда, не стесняющая свободы движений и в то же время настолько теплая, чтобы в ней нельзя было простудиться. Конечно, при быстром движении простудиться довольно трудно, но когда вы, разгоряченные и вспотевшие остановитесь отдохнуть, вас легко может прохватить холодом, если вы недостаточно тепло одеты.

ВИДЫ КОНЬКОВ.

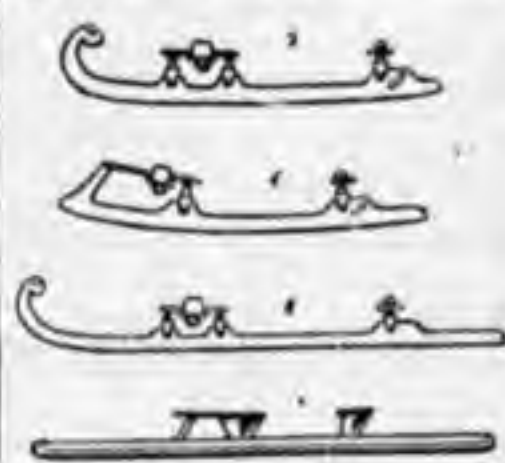
Существуют много видов коньков, но наиболее употребительные из них 3: снегурка, нурми и норвежские (беговые).

Снегурка представляет собой сильно загнутый вверх полукруг и имеет довольно широкое основание. На снегурке легко всего учиться кататься, так как она наиболее устойчива. Коньки нурми имеют острый носок, похожий на нос бронзовца. Эти коньки чаще всего предназначаются для фигурного катания; полукруг их довольно сильно изогнут, так что касаются льда только своей средней частью.

Норвежские беговые коньки имеют вид длинных и совершенно прямых ножей, очень острых. Эти коньки наиболее

быстроходны, но требуют большого опыта в катании на них так как ими легко поранить себя и других.

Обыкновенно коньки прикрепляются к башмакам с помощью шпиль, которые заворачиваются особым ключом. Коньки должны быть привалены к башмаку плотно. Если нужно, закрепите их еще ремнем или веревкой, но так, чтобы они не стесняли кровообращения.



Начинающие бегать на коньках должны всегда ставить ноги совершенно прямо, не выворачивая носков ни наружу, ни внутрь, не кривя ими. Попробуйте сначала перемещать всю тяжесть тела на одну ногу, и крепко оперевшись ею об лед, держите ее неподвижно; правую

КАК НАДО БЕГАТЬ НА КОНЬКАХ.

Начинающие бегать на коньках должны всегда ставить ноги совершенно прямо, не выворачивая носков ни наружу, ни внутрь, не кривя ими. Попробуйте сначала перемещать всю тяжесть тела на одну ногу, и крепко оперевшись ею об лед, держите ее неподвижно; правую

же ногу легко катите взад и вперед по льду. То же самое проделайте и другой ногой.

Теперь постарайтесь всей тяжестью опереться на ту ногу, которую вы двигаете вперед, а другую ногу только слегка подтагивайте за ней. Прделав несколько раз это упражнение, вы научитесь всегда опираться всей тяжестью тела на ту ногу, которую вы двигаете вперед. В этом и заключается все искусство катания на коньках. Не смущайтесь только тем, что у вас на первых порах ноги все время будут наклоняться то в одну, то в другую сторону. Ту ногу, которую вы двигаете вперед, никогда не держите вытянутой; она должна быть слегка согнута в колене.

Попробуйте теперь слегка приподнять ту ногу, которую вы подтагивали назад, и затем подвиньте ее вперед; потом снова выдвиньте первую ногу и т. д. Таким образом вы будете перемещать то одну, то другую ногу, — каждый раз опираясь на нее тяжестью тела. При этом ставьте ноги таким образом, чтобы носки их были слегка повернуты наружу.

Если вы хотите бегать на коньках, вы должны отталкиваться от льда. Отталкиваться нужно в тот момент, когда вы

кончите, подвигать ногу вперед и соберетесь приподнять ее, чтобы всю тяжесть тела перенести на другую ногу. При этом всегда нужно отталкиваться внутренним ребром подошвы конька.

Скользящие несколько раз стоице, поставьте ноги совершенно прямо и рядом, попробуйте встать так по льду. Если лед гладкий, вы прокатитесь довольно далеко и ноги ваши немного отдохнут.

Многие говорят, что надо учиться кататься на коньках, держась за перекладину и кати его перед собой. Это неправильно, с перекладиной вы долго не научитесь поддерживать равновесие.



весне. Советуем лучше кататься, держась за руку более опытного товарища.

Когда вы бежите на коньках, наклоняйтесь всегда немного вперед. Тогда вы не упадете назад на затылок. Падайте же вперед, вы всегда можете выставить руки и тем ослабить удар.

Чтобы не наткнуться на других, не подходить других, умеете быстро кататься в различных направлениях, важно научиться поворотам. Поворот на коньках легче всего сделать обеими ногами. Для этого перенесите тяжесть тела на задние концы коньков и движением носков поворачивайте в нужную сторону. Учиться — поворачивать с переставлением ног можно только тогда, когда ты хорошо научился кататься.

Чтобы сразу остановиться на полном ходу, выставьте правую ногу перед левой и попеременно, наоборот, левую ногу попеременно, поворачивая в ту сторону и корпус. Однако этот поворот довольно трудный и учиться ему нужно осторожно.

Вот те сведения, которые должны знать каждый начинающий учиться кататься на коньках. Практика дополнит остальное. Присмотритесь к хорошим конькобежцам, и в короткий срок вы научитесь хорошо кататься.

Федосеев.

Встал Айба. Нехоти вниз пошел. На сердце обидою камнем тяжелым легло, а на кого — сам не знает. Так, вообще, думал, и вправду газету сделал, с главным редактором, — оказалось на деле — ничего нет, приспало все.

Шумит внизу за селением река — горами стеленная, камнями позаваленная. Бьет вода о скалы, мелкими камешками перебивается, взлетает вверх, брызгами пенными рассыпаясь — и полыха бурлящая река на пони безотрывного, пыхающего.

Линь там, где русло починило, камней поменьше, — стихает вода, и из белой, пенистой, становится желтой от песка и глина, что несет с собой палатка с верховья, от ледников, по склонам гор сползающих.

Селище над горами еще не высоко стояло, когда Айба к реке пришел. Забрался на свое место налюбленное — на камень ровный и гладкий, как стол, под самой скалой.

Айбу никто не видит — скала мешает. Айба все видит — и горы, и небо, и облака, что плывут в синеве, словно белые дымки из труб поутру. Все Айба видит, только другим делом сегодня занят. Разложил на камне карандаша красного огузок, газету, которой нарисован генерал, ветром изорванную, и картину, на

Утром рано встал Айба, без спроса картину со стены потахонку снял. Сол, виланный с вечера, спать не давал. Забыл себе в голову — сделаю газету, как Ахмет, и выпешу. Народ будет читать, дивиться. Все селение об Айбе заговорит.

Развернул лист на камне, все карандаш аккуратно расправил.

Пораздумал, с чего начать. У Ахмета впереди заготовкой буквами большими написан. Значит, надо тоже название придумать. Дело непростое.

Долго думал, наконец. Писать начал. Примагнит карандаш в руке, не слушается. Хочет Айба ровную линию провести — карандаш, смотришь, и сторону выдает, выведет линию, похожую на палку суконную, неострогланную.

Нот со лба не раз вытирает, пока написал заголовок — «Хур» (т. е. «Селище»).

С названием справился, дальше еще хуже. У Ахмета вся газета написана, а что Айба напишет.

Бросил карандаш, заплакал с досады. Не написать газету.

Ветер бумагой шелестел. Слез с селения на скалу у Айбы выгнана, словно мать заботливая. Вспомнил Айба — Ахмет из журнала картинки разные вырезал, на газету клеил.

Развернул Айба газету, по своей, а потахонку, ветром изорванную, давай осторожно кусочки из вырывать.

Нарвал много — клеить нечем. Даже из бумаги, никто подмогой не оказывает. Попробуй один, справился. Трудно редактором быть.

Спрятал бумагу под скалой, побежал в селение к Ахмету. Сказал свою сторонкой обо всем, матери боялся попасть на глаза.

У Ахмета выпросил пузырек из-под чернил, под столом налившийся, и муки горсть.

Прибежал назад к реке, в пузырек воды налил, муки насыпал — хороший клей получился. Все картину кусочками, из газеты вырванными, заклеил.

Сладко вышло. Непонятно только, на первом месте крупными буквами:

КИТАП

(От нашего специального корреспондента).

Дальше: ТЕАТР Сегодня МЕПЕРХОЛЬДА. «МАНДАТ». ТРЕБУЮТСЯ 40.000 ШТ. стеклышек баллонов. Звоните 3-10-44.

Так весь свой стено — вывалил, а внизу поднимал, как в настоящей газете было.

Ответ. Редактор: АИБА.

Кончик клеить, от радости на камне полчком заерзал, чуть в воду не упал. Спрятал газету до вечера и вылезал под скалой, где клеем над рекой вылил.



Два дня прошло с того времени, когда Айба газету сделал. Сидит Айба снова на крыше скалы, под лучами солнца полуденного сопит. Только газету нет, читать нечего.

В соседнем селении в этот же день, когда Айба газету свою потахонку на стену скалы соседа приклеил.

Вернулся Эдгар, отец Айбы, домой, — что такое народ у скалы соседа толпится? Подождут, поговорят, засмеются, руками на скалу Эдгара покажут.

Слез с коня, подошел к толпе. Видит: толпа стоит. Откуда бы издается ей? Всегда в совете выслушивает. Вспомнил вниз сколько, где поднимается.

Ответ. Редактор: АИБА.

Выругался Эдгар:

— Не мой ли ящик ученик вынул?

Засмеялся кругом — Эдгара увидели.

Отвернул газету, на обратной стороне портрет, что в скале висел. Глаз Эдгара газету со стены, на мелкие кусочки изорвал, полами затопал.

Сердитый домой пришел. На Айбу закричал:

Зачем картину испортил? Народу на поемные выставил... Редактор, тоже...

Больно ушиб Айба надраз. Красные стали, как сердцевина арбуза спелого...

Сидит Айба на крыше. В голубе дымки, — словно облака, ветром гонимые. Держит в руке карандаша красного огузок, бумага кусок — остаток газетный изорванной.

На сердце обидою камнем бьет. Про себя шепчет:

— Напишу Главному, чтоб бумаги прислал — газету новую сделаю...

Лет на крыше животом вниз. Бумагу рядом положил.

Никак только не вспомнит, как это в газете письмо по-ученому называлось? Вот беда-то: Главному не напишешь просто, по форме надо.

Стал вспоминать по буквам, как читал когда-то слово мудрое:

— И да О — ПО, Т да А — ТА. Ну, и получается — «ПОТА», образовался.

Согнувшись крючком, над бумагой писать начал:

«Пота Главному Председателю Товарищу Рыкову от Айбы. Товарищ Главный Председатель. Написал и газету, сам один, никто не помогал, хорошую газету, большую, такую же, как Ахмет, знаешь, небось, секретарь и чей-ки, и понесил ее на стелю у соседа, чтоб народ читал... а отец меня за уши накугорил. Как ты есть Главный Председатель, то напиши ему...»

Перебил Айбу.

Мать снизу позвала.

— Слезай спать. Нечего на крыше дремать...

Встрепенулся Айба, словно поробой вснугнутый. Не охота идти, а надо — мать ругаться будет.

Запрятал письмо под рубашку. Вниз нехоти пошел. На уме одна работа, — как бы письмом окончить, Главному Председателю отослать.

Над селением ночь орлиным крылом нависла.

Луна в листьях тополя желтыми бликами плывет.

Тихо кругом.

Слышно, как река внизу шумит, о камни бьет, песком и галькой переговаривается.

Сидит Айба крепким сном, в скале душной устав от дневной беготни. И кругом все спит.

ВАЛЕНТИН ТИХОНОВ.

Ребята, присылайте в редакцию свое мнение об этом рассказе.

Родительские собрания

Не на бумаге, а на деле

Наш третий отряд в г. Джанкое существует уже больше года. Несмотря на это еще ни разу не было у нас родительского собрания.

На совете отряда несколько раз поднимался об этом вопрос, ребята выносили постановления... и только.

Совету отряда нужно серьезно подумать об установлении тесной связи между пионерами и родителями.

С. АБРИН.

У нас, в гор. Б.-Калитва, Сев.-Кав. края, с родительскими собраниями дело обстоит не лучше, чем в Джанкое.

Собрания не проводятся и родители совершенно не знают, что мы делаем в отряде, какую работу проводит пионерская организация и т. д.

Много разговоров было на этому поводу, а толку мало.

Говорить легко:

— Надо обязательно устраивать собрания...

А на деле нет ничего.

Нужно как можно скорее перейти от разговоров к делу и наладить работу среди родителей.

КАЛФАН.

Трудовое воспитание пионеров

(Г. Кинешма, Транспортн. отр.)
Еще весной два пионера нашего отряда были посланы на работу. Один пошел работать на пристань, а другой на полеский буксирный пароход.

Недавно вернувшись в отряд, они рассказали на сборе отряда о своей работе.

Работали ребята добросовестно и получили много специальных и политических знаний.

На будущую весну мы предлагаем послать на производство еще несколько ребят.

Так мы готовим смену рабочим транспортом.

АНАТОЛИИ ИВАНОВСКИЙ.

34 пионера выделены отрядом для работы на фабрике. Работают там они по два часа.

С гордостью постигают юные слесари молотками и работают напильниками. А в ткацком цеху пионеры, стоя за станком, наблюдают за челноком и направляют порвавшиеся нити.

Здесь же работают фабзавучники, которые с большей охотой показывают ребятам, как нужно работать и передают пионерам полученные в школе ФЗУ знания.

Весело и незаметно проходит два рабочих часа.

Не хочется даже уходить из фабрики.

ТАЛЫПА.

Как работает „Пионерская правда“ и „Барабак“

ПРОТОКОЛ № 1

Проведено совещание широкой редколлегии, которая обсудила вопросы:

- а) о литературном отделе;
- б) об отделе нашей жизни;
- в) о деревенской страничке;
- г) о связи с пионерами.

устанавливает связь с каждым пионером, приславшим заметку. На каждую заметку наш деткор будет получать ответ. Кроме этого ре-

шено каждые вышедшие номера «Пионерской Правды» и «Барабака» зачитывать по отрядам. Обсуждать каждый отдел в отдельности.

Кроме того, решено давать посылку «Пионерская деревня», «физкультурную» и страничку «Изучай свой край».

В эту субботу в 2 ч. дня будет заседание широкой редколлегии, которая обсудит вопросы: расширения нашей печати, обсуждение вышедших номеров

и утверждение плана следующих номеров.

Ребята, давайте свои указания, как и что надо напечатать в нашей газете и журнале.



Эй пионер! не ленись

В „Новой Москве“—склады

В склады зайд!... осмотришь,

Выбери то, что надо



Государственное издательство РСФСР
МОСКВА

НОВИНКИ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учебники, книги, тетради

Издательство „ЮНЫЙ ЛЕНИН-ЕЦ“

Вышел и продается

Спутник юного пионера на 1926 год. «Спутник» имеет 320 стр. текста с многочисленными и иллюстрациями, в плотном переплете.

Отделы «Спутника»: революционные песни.—Революционный календарь.—Те, кто пионером служит примером.—Как организован рабочий класс (партия, комсомол, профсоюз и т. д.). СССР.—Детское коммунистическое движение.—Как организованы и работают юные пионеры.—Что надо знать пионеру.—Листки для записей.

Цена 70 коп.

Продажа во всех книжных магазинах СССР. Выписать можно из издательства.

Адрес издательства: Харьков, Пассаж 25, издательство «Юный Ленин-Ец».

Каталог издательства высылается бесплатно.

Издательство „ЮНЫЙ ЛЕНИНЕЦ“

Вышли из печати и продаются новые книги:

Спутник Юного Пионера на 1926 год. Цена 70 коп.

Д. Лондон.—Дюонин забастовал. (Рассказ). Цена 14 коп.

Ян. Ларри.—О маленьких людях. (Сборник рассказов). Цена 27 коп.

И. Жуков.—Приключения пионеров в Египте. (Новель). Цена 27 коп.

Гамел.—О только. (Рассказ). Цена 10 коп.

А. Иркутов.—На острове. (Рассказ). Цена 10 коп.

А. Иркутов.—Святой пионерий. (Сборник пьес). Цена 10 коп.

Бомар.—Опыты по физике. Цена 16 коп.

Троицкий.—Опыты по химии. Цена 18 к.

Будь готов.—Пионерский песенник. Цена 4 коп.

Эти книги продаются во всех книжных магазинах. Выписать их можно из издательства: Харьков, Пассаж 25. Бесплатно высылаются полный каталог издательства.

АУСЛЕНДЕР.—Первые грозы (1905 г.) (печатаются).
БОГДАНОВ.—Дети революции 1905 г. (печатаются).
БОГДАНОВ, Н.—Пропавший лагерь. Стр. 76. Цена 35 коп.
ГРИГОРЬЕВ.—Флейта Фалалай (печатаются).
ЗАЯЦКИЙ.—Воинский перевал (революция 1917 г.) (печ.).
КОЖЕВНИКОВ.—Сам себе делегат. Стр. 77. Цена 30 коп.
МАЛИНОВСКАЯ, С.—Декбристы. Стр. 56. Цена 25 коп.
НАКОРЯКОВ, Н.—Сеньнин первойой. Стр. 40. Цена 20 к.
НАКОРЯКОВ, Н.—Петька атаман (печатаются).
НИКИФОРОВ, Г.—Андрейкино крещение (печатаются).
Сборник детям о Ленине (печатаются).
ТЕРЯЕВА, М.—Кровавый урон. Стр. 127. Цена 45 коп.
ФУРМАНОВ, Д.—Красный десант. Стр. 64. Цена 40 коп.

ДЕТСКИЙ ТЕАТР

АКУЛЬШИН, Родион.—Нечистая сила. Стр. 24. Цена 20 коп.
АУСЛЕНДЕР, С.—Правь на Север. Стр. 46. Цена 30 коп.
АШУКИН, Н.—Свинцовая Армия. Стр. 16. Цена 20 коп.
ЗАЯЦКИЙ, С.—Стрелон Телль. Стр. 44. Цена 50 коп.
КОЖЕВНИКОВ, А.—Эй, сказка, на пионерский суд. Стр. 24. Цена 20 коп.
ЯЛЬЦЕВ, П.—В дни Парижской Коммуны. Стр. 40. Ц. 25 к.
ЯЛЬЦЕВ, П.—Волчья стая. Стр. 52. Цена 35 коп.
ЯЛЬЦЕВ, П.—Галстук пионера. Стр. 67. Цена 45 коп.
ЯЛЬЦЕВ, П.—К Ленину. Стр. 40. Цена 30 коп.
ЯЛЬЦЕВ, П.—Побег. Стр. 52. Цена 40 коп.
ЯЛЬЦЕВ, П.—Тоскина карьера. Стр. 60. Цена 45 коп.
ЯЛЬЦЕВ, П.—Чудо—Чудное. Стр. 64. Цена 40 коп.
ЯЛЬЦЕВ, П.—Ширмачи. Стр. 59. Цена 40 коп.

ЗАКАЗЫ НАПРАВЛЯТЬ: в Торгсектор Госиздата, Москва, Ильинка, Богоявленский пер., 4. Тел. 3-71-37 и 5.-04-56. Ленинград, Моховая, 36 и во все отделения, книжки и магазины Госиздата.

ОТДЕЛ ПОЧТОВЫХ ОТПРАВЛЕНИЙ ГОСИЗДАТА (Москва, Ильинка, Богоявленский пер., 4), высылает немедленно по получении заказа любую книгу налож. платежом, почтовыми посылками или бандеролью.

КАТАЛОГИ И БЮЛЛЕТЕНИ ВЫСЫЛАЮТСЯ ПО ПЕРВОМУ ТРЕБОВАНИЮ БЕСПЛАТНО.

Магазинов не шесть и не семь

Заходите—будете рады,

С. ГИЗОВО С ШКОЛОЮ ГИЗ.

Ответственный редактор.
В. ЛЯДОВА.

Издатель «НОВАЯ МОСКВА».